

<http://www.artpane.com>

**Gualtieri di San Lazzaro - PANORAMA - תוכן עיניים - כתב העת לאמנות פנורמה** - אם ברצונכם בספר זה התקשרו ואשלח תיאור מפורט, מחיר, אמצעי תשלום ואפשרויות משלוח.

**XXe Siecle Nouvelle Serie No 32 - PANORAMA Juin 1969**

<http://www.artpane.com/Books/B1047.htm>

Contact me at the address below and I will send you further information including full description of the book and the embedded lithographs as well as price and estimated shipping cost.

**Contact Details:**

Dan Levy, 7 Ben Yehuda Street, Tel-Aviv 6248131, Israel, Tel: 972-(0)3-6041176  
[info@artpane.com](mailto:info@artpane.com)

**Table of Content**

**Panorama 69\*, "XXe Siècle", XXXII, 1969.**

*Les grandes expositions dans les Musées et dans les Galeries en France et à l'Étranger*

Doris Schmidt, *L'hommage au Bauhaus*

Gilbert Lascault, *La contestation de Dubuffet*

Georges Bonnefoi, *Sculptures, murs et demeures pour un nouveau Minotaure*

Patrick Waldberg, *André Masson ou le monde dans un grain de sable*

André Glucksmann, *Ipoustéguy ou le meurtre de la sculpture*

Will Grohmann, *Thèmes et variations dans l'oeuvre de Max Bill*

Pierre Voulboudt, *Chillida "autour du vide"*

François Pluchart, *La quatrième révolution de Cèsar*

Raffaele Carrieri, *Les cavaliers de Marini reviennent à Milan*

Giuseppe Marchiori, *Les rêves d'Osvaldo Licini*

Alain Jouffroy, *Fontana: le couteau sans maître*

Dora Vallier, *Nouveau langage de Hajdu*

Yvon Taillandier, *Yves Klein et Arman au musée*

Roger van Gindertael, *Mondrian à l'Orangerie*

Sidney Borg, *Peggy chez son oncle*

Guy Marester, *Les "écritures" de Jean Cortot*

*Chroniques du jour*

Leonardo Sinisgalli, *Le Prix Romain de l'Amitié a Gualtieri di San Lazzaro*

Bruno Zevi, *Theo van Doesburg au Musée d'Eindhoven*

Marco Valsecchi, *La Peinture italienne du XIX siècle dans la collection de Giacomo Jucker à Milan*

Hossiasson: *"Les jeunes d'aujourd'hui nient la validité de l'effort individuel"* (conversation avec Pierre Courthion)

Maiten Bouisset, *Les lithographies de Sonia Delaunay*

Pierre Descargues, *Gilioli nous raconte da sculpture*

Giuseppe Marchiori, *L'hommage de Venise à Filippo de Pisis*  
André Pieyre de Mandiargues, *Giorgio Morandi et la "rage de l'expression"*  
Julien Clay, *La rétrospective Hans Hartung au Musée National d'Art Moderne*  
Katia Ambrozić, *Les relief de Gribaudo*  
Georges Boudaille, *Présence de Leppien*  
Pierre Voulboudt, *L'oeuvre au noir de Picasso*  
Marzé, *Le "Bestiaire" de Sutherland*  
Una litografia originale di André Masson  
Una litografia originale di Sonia Delaunay