

<http://www.artpane.com>

Gualtieri di San Lazzaro - PANORAMA - תוכן עיניים - כתב העת לאמנות פנורמה - אם ברצונכם בספר זה התקשרו ואשלח תיאור מפורט, מחיר, אמצעי תשלום ואפשרויות משלוח.

XXe Siecle Nouvelle Serie No 42 - PANORAMA Juin 1974

<http://www.artpane.com/Books/B1047.htm>

Contact me at the address below and I will send you further information including full description of the book and the embedded lithographs as well as price and estimated shipping cost.

Contact Details:

Dan Levy, 7 Ben Yehuda Street, Tel-Aviv 6248131, Israel, Tel: 972-(0)3-6041176
info@artpane.com

Table of Content

Panorama 74* Le Surréalisme I, "XXe Siècle", LXII, 1974.

*Panorama 74**

Les grandes expositions dans les Musées et dans les Galeries en France et à l'Étranger

Domenico Porzio, Les premiers futuristes reviennent à Paris

Dora Vallier, Les aquarelles d'Estève

Gualtieri di San Lazzaro, Une belle et granche clarté

Gérald Gassiot-Talabot, Le choc des "réalismes"

Alain Jouffroy, Le grand jeu de Lindner

Richard Lindner, La grande aventure de ma vie, c'est New York...

Pierre Courthion, Olivier Debré: les empreintes du passage

Alain Jouffroy, Dado, ou la générosité du matin

Julien Clay, Le monde clos d'Adami

Le Surréalisme I

La négation surréaliste

Robert Lebel, De Dada au Surréalisme

Pierre Volboudt, Marcel Duchamp, l'homme de l'écart

Robert Lebel, Notes pour un post-Duchamp

L'affirmation surréaliste

Jean-Baptiste Lebrun, Le "jockey perdu" du Surréalisme: Giorgio De Chirico

Alain Jouffroy, Le modèle intérieur

Jean-Christophe Bailly, Le rêve et le desir: au regard de la poupée

Alain Jouffroy, La révolution est femme

Gilbert Lascault, L'illustration surréaliste de l'égarement quotidien

Le hasard et le jeu

André Pieyre de Mandiargues, Objects surréalistes

André Breton, "Une révolution totale de l'objet"

Pierre Restany, Des machines célibataires aux machines inutiles

Patrick Waldberg, *Le hasard objectif: René Magritte*
Jacques Hérold, *Les jeux surréalistes*
Roger Caillois, *L'univers des signes*
Chroniques du jour
Lara-Vinca Masini, *Marino Marini à la Villa Reale de Milan*
Maïten Bouisset, *Tantra Asana, Tantra Sadhana*
André Pieyre de Mandiargues, *Gnoli ou l'amour et l'illustration de la vie quotidienne*
J. L., *La XII Biennale de Sao Paulo*
Pierre Volboudt, *Anita de Caro*
Alain Jouffroy, *La 8° Biennale de Paris*
Alain Jouffroy, *Perturbations, délices et orgues de Max Ernst*
Arnold Kohler, *L'oeuvre gravé de Henry Moore*
Gilbert Lascault, *Le monument de Gilioli au plateau des Glières*
Gilbert Lascault, *Recalcati et le bon usage de Chirico*
Roland Penrose, *Les "accouplements" de Hiquily*
Alain Jouffroy, *Fromanger annonce la couleur*
Jacques Dopagne, *Autour de Jean Paulhan*
Gualtieri di San Lazzaro, *Les 90 ans de D.H. Kahnweiler*
Répertoire général des expositions en 1973
Litografie originali di Max Ernst, Richard Lindner, Dorothea Tanning